

# **Media Luna se presentará este lunes 29 de enero y viernes 2 de febrero en Miradas del Caribe del Festival de Cine Global Dominicano**

El documental realizado a mediados del 2017 se proyectará el próximo lunes 29 de enero a las 22 horas en la sala 3 de Blue Mall y en la sala 5 el viernes 2 de febrero a las 19:55 horas. Viene precedida de haber obtenido el reconocimiento especial a sus realizadores por su excelente calidad en el pasado Festival Internacional de Cine LGBT Santo Domingo OutFest 2017, Es un documental de corte social cuyo objetivo es sensibilizar a través de relatos de mujeres trans (hombres biológicos identificados con el género femenino) sobre sus realidades como consecuencia del estigma y la discriminación por orientación sexual, identidad y expresión de género, fue producido para TRANSSA con el apoyo de Astraea Lesbian Foundations.

## **Sinopsis**

“Media Luna” presenta el lado oscuro e iluminado de las mujeres transexuales de la República Dominicana, mostrando como la sociedad las obliga a tener que vivir en dualidad por las construcciones sociales de los roles de género.

## **Datos**

29 Enero, 22:00, Blue Mall Sala 3; 02 Febrero, 19:55, Blue Mall Sala 5

República Dominicana (2017)

Español / Sub: (No Subtitle)

15 min

Short (R)

Documentary

Mirada al Caribe (fuera de competencia)

Regional Premiere

## **Ficha Técnica**

**Productores Ejecutivos** – Chris King

**Productores** – Chris King – Adrián Díaz Núñez – Marisol Peláez Arcila

**Guion** – Adrián Díaz Núñez – Marisol Peláez Arcila

**Fotografía** – Adrián Díaz Núñez – Jabnel Calizan – Marisol Peláez Arcila

**Edición** – Adrián Díaz Núñez – Marisol Peláez Arcila

**Música** – Adrián Díaz Núñez

**Sonido** – Bryan Alcántara Sánchez – Edwis Ramírez – Marisol Peláez Arcila

**Reparto** – Geisha Collins – Franchesca Montas – Ruby Estefano – Agata Brooks – Boris de la Cruz – La Venenosa Venenosa – Michelle Cornielle – Chris King – Sabrina Moderno

Para mayor  
información: <http://2018.festivaldecineglobal.org/pelicula/media-luna/>

**Sobre el realizador**

**Adrián Antonio Díaz Núñez**

Adrián Antonio Díaz Núñez es un estudiante de Cinematografía en la Universidad Autónoma de Santo Domingo (UASD) de 22 años de edad. Actualmente se dedica a hacer videos musicales, cortometrajes y documentales, también tiene una serie web en Internet titulada "Fin del Camino" la cual dirige y graba con sus amigos.

### ***Sobre el Festival***

El Festival de Cine Global Dominicano presenta una selección del mejor cine internacional, documental y dramático, enriquece la cultura cinematográfica del país y lleva el séptimo arte a todos los ámbitos de la sociedad dominicana. El Festival contribuye a una mayor conciencia y comprensión de temas globales a partir de historias sobre eventos y personas que han dejado huellas en nuestras vidas. Propicia y fomenta la discusión de temas sociales, políticos y económicos por medio de la cinematografía. Es una iniciativa de la Fundación Global Democracia y Desarrollo FUNGLODE.

### **Objetivos**

- Enriquecer la cultura cinematográfica de la República Dominicana.
- Exhibir una amplia variedad de películas a las cuales el público dominicano por lo general no tiene acceso.
- Exhibir películas que conectan con la juventud y al mismo tiempo expanden la apreciación del cine entre los jóvenes.
- Exhibir películas que entretienen y al mismo tiempo mejoran nuestra comprensión de temas globales.
- Atraer personas de diferentes sectores y clases sociales a conocer las películas, y a reflexionar sobre ellas.
- Llevar una cultura de cine moderna a las escuelas de la República Dominicana; utilizar el cine en las escuelas, como un medio para entender temas globales, crear propuestas de soluciones y fomentar oportunidades individuales.

- Promocionar la República Dominicana dentro de la comunidad cinematográfica internacional, y posicionarla como una alternativa deseable y viable para la industria.
- Usar el cine para fortalecer el desarrollo económico del país.
- Aumentar la visibilidad de la República Dominicana ante la prensa internacional.